

**Мышкин**

**«Мышиный Версаль»**

**1 день**

**ДАТЫ ТУРА:**

**28.06, 02.08**

|  |  |
| --- | --- |
| ***Мышкин******1 день*** | **09:00 Сбор группы на пл. Волкова у памятника.****Отправление в Мышкин.**  Пешеходная **обзорная экскурсия** по городу с посещением **Мемориала 60-летия победы.**Общая площадь Мемориала составляет около 1500 кв.м. Центром композиции является фигура бронзового солдата. Воин, прошедший всю Европу и вернувшийся домой с Победой, изображён шагающим и в походном обмундировании. Перед скульптурой на постаменте горит Вечный огонь, который был зажжен от специально привезенной из Москвы частицы Вечного огня у могилы Неизвестного солдата. В тематике мемориального комплекса полностью отражен смысл единения тыла и фронта. Рядом расположенные стены выполнены из черного гранита, при этом на них выгравированы бессмертные строки настоящих писем Орлова И.Ф., который прошел две войны.Внешний осмотр  **Успенского собора** (выполненный по проекту архитектора-австрийца в период расцвета в России александровского ампира, собор более всего напоминает эклектичные постройки 1840-ых годов) и **Никольского собора** (древнейшая достопримечательность Мышкина).Посещение **Дворца Мыши**. Обзорная экскурсия по городу (в переходах между музеями)***За дополнительную плату:*****- Обед – *от 280 руб./чел.***Посещение **мельницы купца Чистова,** экспозиции **«Амбарные мыши».** Посещение музея **«Русские валенки»** с выставкой **«Сёстры и братья валенка».** Этнографическая экспозиция **«Лён».****16:00 (ориентировочно) Отправление в Ярославль.****Трансфер группы на ЖД вокзал Ярославль Главный.**  |

**Стоимость тура на 1-го человека**

|  |  |
| --- | --- |
| **Взрослые, пенсионеры, студенты** | **Школьники до 16 лет** |
| **1 735 руб.** | **1 685 руб.** |

**В стоимость тура входит:**

**-** транспортное обслуживание,

- экскурсионная программа,

- входные билеты в музеи,

- услуги гида-экскурсовода,

- страховка от несчастного случая.

**Фирма оставляет за собой право изменять порядок и время проведения экскурсий, сохраняя их объем и качество, а, также, в крайнем случае, заменять экскурсии на равноценные.**